

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	
Desarrollo Personal y Profesional	Ética y Responsabilidad Social	Derechos Humanos, Cultura de Paz y Equidad de Género	Proceso Administrativo	Estadística para las Ciencias Sociales	Seminario de Investigación I	Seminario de Investigación II	<p>Estancia Académica Profesional</p> <p>Seminario de Evaluación y Seguimiento de la Estancia Académica Profesional</p>	
Comprensión y Producción de Textos	Creatividad e Innovación	Formación en Cultura Emprendedora	Diseño Gráfico	Asuntos Contemporáneos	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación I	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación VII		
Antropología Social	Sociología	Psicología Social	Análisis de la Comunicación No Verbal	Análisis Crítico del Discurso	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación II	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación VIII		
Alfabetización Digital	Guionismo	Comunicación Visual	Cinematografía	Producción de Cine	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación III	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación IX		
Filosofías de la Comunicación	Lingüística	Semiótica	Producción Literaria	Publicidad y Comunicación Integrada	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación IV	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación X		
Arte y Comunicación	Apreciación Literaria	Estudios Culturales	Comunicación Política y Opinión Pública	Comunicación Organizacional	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación V	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación XI		
Comunicación Humana	Teorías de la Comunicación	Laboratorio de Radio	Laboratorio de Televisión	Producción Multimedia	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación VI	Tópicos Avanzados en el Área de Acentuación XII		
Legislación de los Medios y Derecho a la Información	Géneros Periodísticos	Fotografía	Optativa Disciplinar I	Optativa Disciplinar II	Optativa Profesional I	Optativa Profesional II		
				Servicio Social				
Programa Institucional para la Formación en Lenguas Extranjeras (PIFLEX de CELE). Requisito obligatorio de Titulación.								
Ejes Transversales: Formación en Cultura Ambiental y Sustentabilidad, Derechos Humanos, Cultura para la Paz y Equidad de Género y Formación en Cultura Emprendedora								
ÁREAS DE ACENTUACIÓN:								
COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA ORGANIZACIONAL			COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA			PRODUCCIÓN Y CONTENIDOS DIGITALES		